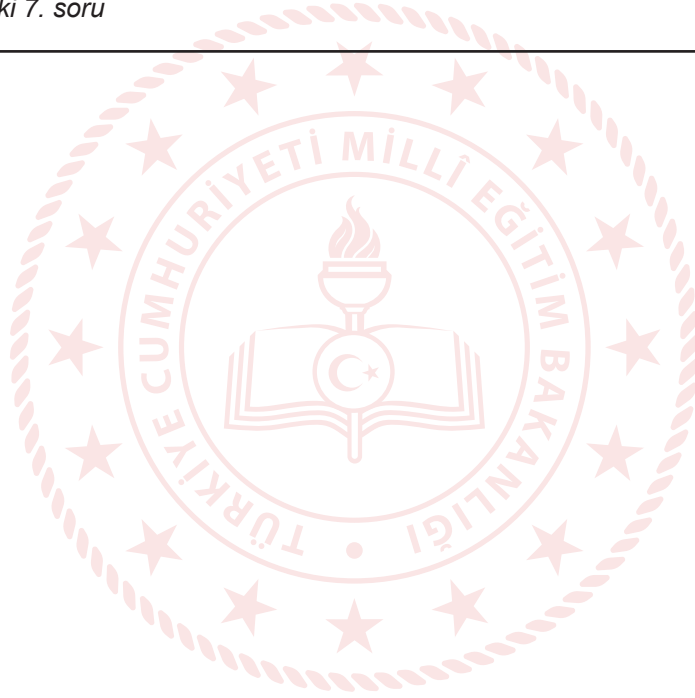


**Örnek Senaryo 1**

Soru Sayısı	Ölçülen Bilişsel Düzey
8 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular <i>Senaryo 1'deki 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 ve 9. sorular</i>
1 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular <i>Senaryo 1'deki 7. soru</i>





Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

SENARYO 1

Kazanım: T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. "Tutmak" sözcüğünün "kırağı, çiy veya kar bir yüzeyde görünür durumda olmak" anlamında kullanıldığı bir cümle yazınız.

.....

Kazanım: T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar.
Fiilimsilerin türleri fark ettirilir. Ekler ezberletilmez.

2. (I) Birini esnerken görünce biz de esneriz. (II) Bu eylem, ayna vazifesi gören sinir hücrelerimiz sayesinde gerçekleşir.

Bu metinde numaralanmış cümlelerde yer alan fiilimsileri bulup ilgili boşluklara türünü belirterek yazınız.

I. Cümle:

II. Cümle:

Kazanım: T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.

Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur.

3. Vücudumuzda çevremizi algılamamıza yarayan pek çok duyu organımız var. Bunlardan biri de kulaklarımız. Bu duyu organı, hem işitmemizi hem de beyne ilettiği sinyallerle dengede kalmamızı sağlar. Sesin hangi yönden geldiğini ayırt edebilmek ve o yönden gelen sesleri daha dikkatli dinlemek için kulak çok önemlidir.

Bu metinden hareketle kulağın iki işlevini yazınız.

.....



SENARYO 1

Kazanım: T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

4. Şairlerin, şöhret kazanmaları; resim, mimari, müzik, roman ve tiyatro gibi eser üretenlerden daha zordur. Bir roman, tek bir tercüme ile kısa zamanda sahibini dünyaya tanıtabilir. İki üç sergi veya yarışma; bir ressam, bir heykeltıraş veya bir mimara şöhret kazandırabilir. Fakat bir şairin bu şöhreti kazanması oldukça güçtür.

Bu metinde vurgulanmak istenen düşünceyi yazınız.

.....

Kazanım: T.8.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.

5. Araştırmacılar; köpek, kedi ve kurt yavrularının insan davranışlarını taklit edip etmediğini öğrenmek amacıyla bir çalışma tasarladılar. Bunun için önce her yavruya bir nesne gösterdiler. Araştırmacılar, yavrunun dikkatini çektikten sonra nesneye burunlarıyla ya da elleriyle dokundular. Sonra da yavrunun, bu davranışı taklit edip etmediğini izlediler. Araştırmada kedi ve kurt yavrularının dikkatini çekmenin, köpek yavrularına kıyasla daha fazla zaman aldığı belirlendi.

Bu metinde sözü edilen araştırmanın amacını yazınız.

.....
.....

Kazanım: T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.

Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, abartma, nesnel, öznel ve duygu belirten ifadeler üzerinde durulur.

6. Aşağıdaki boşluklara yay ayraç içinde verilen anlam özelliklerini içeren cümleler yazınız.

a) (Öznel)

b) (Nesnel)



SENARYO 1

Kazanım: T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar.

- a) Öğrencilerin anlatımın türü ve konusuna göre gerçekçi veya hayalî öğeleri tasarımları, uyumlu bir zaman ve mekân kurgusu yapmaları, serim, düğüm ve çözüm bölümlerine yer vermeleri sağlanır.
- b) Öğrenciler yazım kılavuzundan yararlanmaya, günlük hayattan örnekler vermeye yönlendirilir.

7. Aşağıda verilen hikâye unsurlarıyla serim, düğüm, çözüm bölümlerine ve yazım-noktalama kurallarına dikkat ederek hikâye edici bir metin yazınız. Hikâyenize uygun bir başlık getiriniz.

Olay Örgüsü: Elif ve arkadaşı Yağmur'un okuldan çıkıp eve giderken yolda yaralı bir kuş bulmaları ve onu tedavi ettirmek için annesiyle birlikte veterinerine götürmeleri.

Şahıs ve Varlık Kadrosu: Elif ve arkadaşı Yağmur, Elif'in annesi, yaralı kuş, veteriner.

Mekân: Okul, okul yolu, Elif'in evi ve hayvan hastanesi.

Zaman: Öğleden sonra.

Anlatıcı: 1. kişi ağzı.

Serim Bölümü:

.....
.....
.....

Düğüm Bölümü:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Çözüm Bölümü:

.....
.....
.....



SENARYO 1

Kazanım: T.8.4.19. Cümle türlerini tanır.

8. Aşağıdaki cümleleri yüklemının türüne ve yüklemının yerine göre inceleyip özelliklerini yay ayrıç içindeki boşluklara yazınız.

- a) Nallıhan Kuş Cenneti'nin sakinlerinden biri de ev kırlangıcıdır. (..... -)
- b) Sazlıkların arasından bir ses geldi sanki. (..... -)

Kazanım: T.8.4.20. Fiillerin çatı özelliklerinin anlama olan katkısını kavrar.

Kavram tanımlarına girilmeden anlamsal farklılıklara değinilir.

9. Etken fiillerin yer aldığı cümlelerde işi yapan (özne) bellidir, edilgen çatılı fiillerde ise işi yapan belli değildir.

Bu açıklamaya göre, etken çatılı fiillerle oluşturulmuş aşağıdaki cümleleri edilgen çatılı hâle getirerek boşluklara yazınız.

a) **Etken Çatılı Fiille Oluşturulmuş Cümle:** Bu sayı gruplarından yola çıkarak problemi çözdük.

Edilgen Çatılı Hâle Getirilmiş Cümle:

b) **Etken Çatılı Fiille Oluşturulmuş Cümle:** Mehmet, geliştirdiği ürünü dünyanın farklı ülkelerine tanıttı.

Edilgen Çatılı Hâle Getirilmiş Cümle: