



2. SINAV

TÜRKÇE 5

Örnek Senaryo 1

Soru Sayısı	Ölçülen Bilişsel Düzey
10 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular <i>Senaryo 1'deki tüm sorular</i>





Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

SENARYO 1

T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için görseller, sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır.

b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.

1. Araştırmacılar beyindeki iş bölümünün insanlara özgü olduğunu düşünüyordu. Ancak yeni araştırmalar bu iş bölümünün bazı hayvanlarda da olduğunu gösterdi. Örneğin papağanların beyinde de insan beyindekine benzer bir iş bölümünün olduğu kanıtlandı.

Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamı aşağıda verilmiştir. Anlamı verilen sözcükleri metinden bularak anlamlarının karşısına yazınız.

a) Araştırma yapan, inceleyen kimse:

b) Kafatasının içinde duyum ve bilinç merkezlerinin bulunduğu organ:

c) Tırmanıcı, eğri gagalı, insan sesini taklit edebilen kuşların genel adı:

T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

2. Mevlâna ve Yunus Emre; ünleri Anadolu sınırlarını aşmış, çok değerli şahsiyetlerdir. Böyle şahsiyetlere sahip bir toplum olarak onların kıymetini bilmeli, edebiyatımıza kazandırdıkları eserlere sahip çıkmalıyız.

Bu metinde geçen aşağıdaki deyimlerin metne kattığı anlamları karşılına yazınız.

Kıymetini bilmek:

Sahip çıkmak:

T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.

Yapım ekleri ezberletilmez, işlevleri sezdirilir. Kelime türetmenin mantığı kavratılır.

3. Aşağıdaki sözcüklerde yer alan yapım eklerini bulup sözcüklerin karşısına yazınız.

a) silgi :

b) çiçekçi :

c) suluk :



SENARYO 1

T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder.

Hikâye, fabl, masal, haber metni türleri tanıtılır. Metin türleri ile ilgili ayrıntılı bilgi verilmez.

4. Yerli ve millî imkânlarla üretilen İHA'ların (İnsansız Hava Aracı) alt sistemleri de millîleşmeye devam ediyor. O parçaların en önemlilerinden biri de ASELSAN'ın geliştirdiği millî kamera sistemidir. Yerli imkânlarla üretilen kameralar gece ve gündüz fark etmeksizin yüksek performansla çalışıyor. 30 kilometre uzaktan lazer işaretlemesi yapabiliyor.

Bu metnin türünü yazınız.

.....



T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

5. Yaşamak, gerekiyorsa eğer,
Bir çocuk oyunu kadar renkli olsun.
Dünyayı, kardeşlik dallarında
Uçan kuşlar doldursun.
Sen dargınlık ağacı, barış ve yemiş ver.

Bu şiirin ana duygusunu yazınız.

.....



SENARYO 1

T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.

Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı vb. gibi hikâye unsurları üzerinde durulur.

6. Yemek odasındaki guguklu saat akşam altıyı vururken kısa boylu, geniş omuzlu, ihtiyar adam heyecanlıydı. Sobanın karşısında bulunan koltuktan yavaşça kalktı. İki saattir, Erzurum'dan dönecek olan kızını bekliyordu. Beş haftalık ayrılıktan sonra kızına ve torununa kavuşacaktı.

Bu metnin hikâye unsurlarını yazınız.

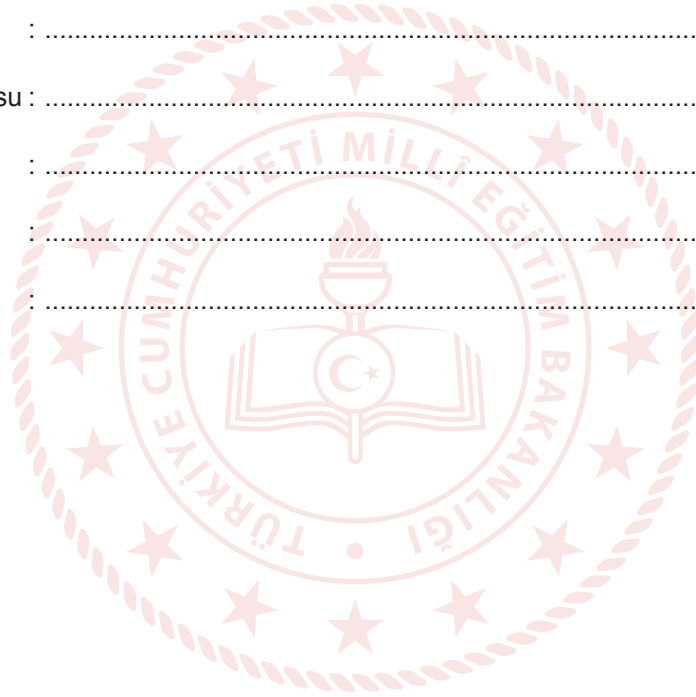
Olay Örgüsü :

Şahıs ve Varlık Kadrosu :

Mekân :

Anlatıcı :

Zaman :





SENARYO 1

T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar.

Metinleri biçim ve tür gibi açılardan karşılaştırmaları sağlar.

7. Aşağıdaki metinleri tür ve biçim yönünden karşılaştırınız.

1. Metin

Siirt'in Kurtalan ilçesinde üretilen böğürtlenlerin hasadı başladı. Hasat edilen taze böğürtlenler ve bu böğürtlenlerden elde edilen meyve suyu 34 ülkeye ihraç ediliyor. Hasat için bahçeye gelen Tarım ve Orman İl Müdürü, geçen yıl 130 ton üretimin yapıldığı bahçeden bu yıl 150 ton üretim beklendiğini ifade etti.

2. Metin

Ayşe, o sabah her zamanki gibi erkenden kalktı. Kahvaltısını yaptı, okul hazırlıklarını tamamladıktan sonra annesiyle okuluna gitti. Okulda güzel bir gün geçiren Ayşe ve arkadaşlarına, öğretmenleri bir sorumluluk verdi. Herkes evine gittiğinde yemek masası hazırlanırken ailesine yardım edecekti.

1. Metin

Tür:

.....

.....

Biçim:

.....

.....

2. Metin

Tür:

.....

.....

Biçim:

.....

.....



SENARYO 1

T.5.3.30. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.

8. İhtiyar bir adam bir gün balık tutmaya gitmiş. Oltasını denize atıp başlamış beklemeye. Biraz sonra oltaya bir balık takılmış. Adam, oltasını çekip balığı alacağı sırada balık dile gelmiş: “Aman balıkçı; ne olur, beni denize geri bırak! Bu iyiliğini hiç unutmam, bir gün ben de sana iyilik ederim.” demiş. Balıkçı, bir anlık şaşkınlıktan sonra balıkla biraz sohbet etmiş ve onu tekrar denize bırakmış.

Bu metindeki gerçek ve kurgusal unsurları belirleyip yazınız.

Gerçek Unsurlar

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Kurgusal Unsurlar

.....

.....

.....

.....

.....

.....



SENARYO 1

T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.

Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi, kesme işareti, noktalı virgül ve köşeli ayraç işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.

9. Aşağıdaki parçada yay ayraçla () gösterilen yerlere uygun noktalama işaretlerini getiriniz.

Âşık Veysel Şatıroğlu () 1894'te Sivas'ın Şarkışla ilçesine bağlı Sivrialan köyünde dünyaya gelmiştir () Annesinin adı Gülizar () babasının adı Ahmet'tir ()

T.5.4.8. Sayıları doğru yazar.

Kesirli sayıların, sıra ve üleştirme sayılarının, dört veya daha çok basamaklı sayıların yazımları üzerinde durulur.

10. Yazımı yanlış olan aşağıdaki sayıların doğrularını karşısına yazınız.

- 3.'üncü :
- 7'şer :