



Örnek Senaryo 1

Soru Sayısı	Ölçülen Bilişsel Düzey
4 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular Senaryo 1'deki 1, 3, 4 ve 5. sorular
1 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular Senaryo 1'deki 2. soru





2. SINAV

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI 10

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

SENARYO 1

GİRİŞ ÜNİTESİ/OKUMA: Türkçenin tarihî gelişimi

1. Batı Türkçesinin devirlerini yazınız.

Kazanım: B.1. Farklı türde metin yazar.

B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.

B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.

2. Hikâyenin yapı unsurlarını kullanarak “vatanseverlik” temalı bir hikâye kesiti yazınız. Yazdığınız metin aşağıdaki ölçütlere göre değerlendirilecektir.

Ölçütler	Başarı Düzeyleri				Puan
	Başlangıç Düzeyinde (1)	Geliştirilmesi Gerekir (2)	Kabul Edilebilir (3)	Başarılı (4)	
Verilen Temaya Uygunluk	Yazılan hikâye kesiti (seçilen sözcükler, cümleler, örnekler vb.) verilen temayla hiç ilişkili değildir ve iletisini aktarmada tamamen yetersizdir.	Yazılan hikâye kesiti (seçilen sözcükler, cümleler, örnekler vb.) verilen temayla çok az ilişkili ve iletisini aktarmada çok az yeterlidir.	Yazılan hikâye kesiti (seçilen sözcükler, cümleler, örnekler vb.) verilen temayla oldukça ilişkili ve iletisini aktarmada çoğunlukla yeterlidir.	Yazılan hikâye kesiti (seçilen sözcükler, cümleler, örnekler vb.) verilen temayla tam olarak ilişkili ve iletisini aktarmada tamamen yeterlidir.	
Metnin Türüne Özgü Dil ve Anlatım Özelliklerini Kullanma	Yazılan hikâye kesitinin neredeyse tümünde, verilen göreve uygun dil ve anlatım kullanımı sergilenmemiştir.	Yazılan hikâye kesitinin çok azında, verilen göreve uygun dil ve anlatım kullanımı sergilenmiştir.	Yazılan hikâye kesitinin çoğunda, verilen göreve uygun dil ve anlatım kullanımı sergilenmiştir.	Yazılan hikâye kesitinin tümünde, verilen göreve uygun dil ve anlatım kullanımı sergilenmiştir.	
Metnin Türüne Özgü Yapı Unsurlarını (olay/ durum, şahıs, zaman, mekân) Kullanma	Yazılan hikâye kesitinde, yapı unsurlarının hiçbirinin kullanımı sergilenmemiştir.	Yazılan hikâye kesitinde, en fazla iki yapı unsurunun kullanımı sergilenmiştir.	Yazılan hikâye kesitinde, en fazla üç yapı unsurunun kullanımı sergilenmiştir.	Yazılan hikâye kesitinde, yapı unsurlarının tamamının kullanımı sergilenmiştir.	
İmlâ ve Noktalama Kurallarına Uygunluk	Yazılan hikâye kesitinde, imlâ ve noktalama kurallarına hiç uyulmamıştır.	Yazılan hikâye kesitinde, imlâ ve noktalama kurallarına genellikle uyulmamıştır.	Yazılan hikâye kesitinde, imlâ ve noktalama kurallarına genellikle uyulmuştur.	Yazılan hikâye kesitinde, imlâ ve noktalama kurallarına tamamen uyulmuştur.	
Toplam Puan					



SENARYO 1

Kazanım: A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.

3. Her nefeste Allah âdın de müdâm.
Allah adıyla olur her iş tamam,
Bir kez Allah dese aşk ile lisân,
Dökülür cümle günâh misl-i hazân.
İsm-i pâkin pak olur zikr eyleyen,
Her murada erişir Allah diyen

Bu dizelerin,

Nazım biçimini:

Nazım türünü :

yazınız.

Kazanım: A.1.7. Şiirdeki millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.

4. Çanakkale içinde vurdular beni
Ölmeden mezara koydular beni
Of gençliğim eyvah
Çanakkale içinde aynalı çarşı
Ana ben gidiyom düşmana karşı
Of gençliğim eyvah

Çanakkale Savaşı'nı işleyen bu dizelerde öne çıkan millî ve manevi değerimizi yazınız.

Kazanım: A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.

5. Şol cennetin ırmakları
Akar Allah deyü deyü
Çıkmış İslam bülbülleri
Öter Allah deyü deyü

Bu dörtlükteki isim tamlamalarını belirleyerek bu tamlamaların adlarını yazınız.