

ADI & SOYADI	NOSU	SINIFI	TARİH	SÜRE	PUANI

2023-2024 Eğitim-Öğretim Yılı 9.Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı 1.Dönem 1.Yazılı Soruları

www.yazilisepeti.com

www.derskitabicevaplarim.com

1)Aşağıdaki açıklamalarda bırakılan boşlukları tamamlayınız.

. "Edebiyat" sözcüğünün kökeni, Arapça.....sözcüğüdür.

. Olay,düşünce,duygu ve hayallerin dil aracılığıyla sözlü veya yazılı olarak biçimlendirilmesi sanatına.....denir.

.Dil vasıtası ile insandan insana ve nesilden nesile aktarılan her beşeri ifade,edebiyattır.Bu tanıma yapan yazarımız:.....'dir

. estetik zevk vermeyi amaçlar. ise gerçeğe ve doğru bilgiye ulaşmayı amaçlar.

. "TBMM,23 Nisan 1920'de açılmıştır."Cümlesi dilinişlevine örnektir.

.İtalyan yazar Boccacio tarafından 14. Yüzyılda yazılan adlı eser,dünya edebiyatında hikaye türünün ilk örneği kabul edilmektedir.

.Sami Paşazade Sezai'nin yazdığı adlı kitaptaki hikayeler;Batı tekniğine uygun,başarılı hikayelerin ilk örnekleri kabul edilmektedir.

.Olay hikayesinin kurucusu'dır.Durum hikayesinin kurucusu ise'dur.

.Hikaye Türk edebiyatına 19. Yüzyılda'la girmiştir.

.Ahmet Mithat Efendi'nin adlı serisindeki hikayeler, Türk edebiyatındaki ilk yerli hikayeler kabul edilmektedir.

2) Edebiyat,Müzik:

Resim,heykel,mimari:

Tiyatro,sinema,bale,dans,opera:

Yukarıda verilen dalların hangi güzel sanatlara ait olduğunu yazınız.

3) Verilen cümlelerin dilin kullanımından doğan türlerinden hangisi olduğunu yazınız.

NA'pıp durun gıı?:

Siz ne danışırsınız?(Azeri Türkçesi) :

Matematikten yine çaktım.:

Hastayı entübe ettik:

Egemenlik,kayıtsız şartsız milletindir:

En ubayın hanna üöreneriy:

4)Aşağıda verilen metnin iletişim ögelerini belirleyiniz.

Yaşlı adam "Çocuklar, buradan otobüs geçti mi?" diye sorunca çocuklardan biri "Az önce bir otobüs geçti."diye cevap verdi.

Alıcı:

Gönderici:

Dönüt:

İleti:

Bağlam:

Kanal:

Kod:

5)

Verilen kelimelerin hangi isim türüne ait olduğunu yazınız.

.Akıl:

.Taksim Meydanı:

.Halk:

.Çiçekevi:

6)Olay hikayesi ve durum hikayesini karşılaştırınız.

7)

Yazım yalnışı olan kelimelerin altını çizip doğru şeklini yazınız.

.Eskiçağlardan kalma eşyalar başdöndürücü etkiye sahip diyebilirim.

. Bu haftasonu seni terketmiş.

.Sualtı çalışmaları için sizinde bir fikriniz vardır.

.Yurtdışından gelen bu sıradışı heykeller git gide yayılıyor.

.Ayışığı kadar saf ve temizdir.

Farkedersen bir ceylandı sanki

.Yetmişbeş bin koyun alıp ta kimseye haber etmez.

.Türk Milleti,Amerika'lı insanları bile köşeye atmaz.

8)

Öğretici metinlerin özelliklerinden üç tanesini yazınız.

9)

22. Hayatı iki parça halinde yüzdürmekten vazgeçip istediklerini sınırsızca ve korkusuzca gerçekleştirmeye uğraşanlara çılgın dememiz () isteklerimizle yaptıklarımız arasında hep bir farklılık olduğunu ve hep de öyle olacağını kabullenmemiz () bir şeyi yaşamak isterken bir başka şeyi yaşamayı akla () kurallara ve hayata uygun bulmamız, hayatın gerçeği mi ()

Yukarıda verilen metne uygun olan noktalama işaretlerini yerleştiriniz.

10)

Metinden hareketle hikâyenin yapı unsurlarını ve hikâyede kullanılan anlatım tekniğini yazınız.

Bir gün halası sokaktan bağırarak geçen bir satıcıyı çağırırdı. Evin avlusuna sırtında çuval kaplı bir yayvan torba, elinde bir ufacık iskemle ve uzun bir demir parçası, dağınık kılıklı bir adam girdi. Torbasında da mukavva gibi bükülmüş bir tomar duruyordu. Konuştular, sonra önüne bir sürü patlak, sökük, parça parça ayakkabı dizdiler. Satıcı iskemlesine oturdu; Hasan da merakla karşısına geçti. Bu dört yanı duvarlı, tek kat, basık ve toprak evde öyle canı sıkılıyordu ki... Şaşarak, eğlenerek seyrediyordu: Mukavvaya benzettiği kalın deriyi iki tarafı keskin incecik sapsız bıçağı ile kesişine, ağzına bir avuç çivi dolduruşuna, sonra bunları birer birer, İstanbul'da gördüğü maymun gibi avurdandan çıkarıp ayakkabıların altına çabuk çabuk mihlayışına, deri parçalarını pis bir suya koyup ıslatışına, mundar çanaktaki macuna parmağını daldırıp tabanlara sürüşüne, hepsine bakıyordu. Susuyor ve bakıyordu. Bir aralık nerede ve kimlerle olduğunu keyfinden unuttu, dalgınlığından ana diliyle sordu:

“Çiviler ağzına batmaz mı senin?”

Eskici başını hayretle işinden kaldırdı. Uzun uzun Hasan'ın yüzüne baktı:

“Türk çocuğu musun be?”

“İstanbul'dan geldim.”

“Ben de o taraflardan... İzmit'ten!”

11)

Aşağıdaki metin, hangi hikâye türünden alınmış olabilir? Hikâyenin anlatım biçimlerini, anlatıcısını ve bakış açısını yazınız.

Elvanlar'da ihtiyar bir kılavuz aldık. Köyün bir kısmı yanmış, perişan, herkes fersiz ve şaşkın gözlerle kamyon denilen canavarın lüzumsuz gürültüsüne bakıyordu. Herkesin ruhunda sonu gelmeyen ezilişin, açlığın, her günün gizli felaket ihtimallerinin yoğurduğu ümitsizlik ve ilgisizlik vardı. Onun için kimse Uşak'a kadar gelmek istemiyordu. Parayı ne yapacaklardı? Ne alırdı ki? Yalnız zayıf yüzlü bir ihtiyar, halsiz bir sesle, "Ben İnay'a kadar yolu biliyorum. Fakat beni Uşak'a götürürseniz ve bana orada bir okka tuz verirseniz gelirim," dedi. Akşam karanlığı basarken kamyon mırıldanarak, homurdanarak Anadolu'nun ıssız, yolsuz çöllerine daldı.

12)

Aşağıda verilen şiiri inceleyerek istenen bilgileri boş bırakılan yerlere yazınız.

Ümidim yılların seline düştü

Nazım birimi:

Saçının en titrek teline düştü

Kafiye şeması:

Kuru yaprak gibi eline düştü

Kafiye türü:

İstersen rüzgâra salıver gitsin

Redif:

Bu dizeler kaçlı hece ölçüsü ile yazılmıştır? Durağını bir dize üzerinde uygulayarak gösteriniz.

13)

Aşağıda verilen cümlelerden doğru olana "D", yanlış olana "Y" koyunuz.

Söyleyici, şiirde konuşan şairin sesini ve söyleyişini emanet ettiği kişi/varlıktır.()

Divan şairlerinin şiirlerinde kullandığı takma ada tapşırma denir.

()

Halk şiirinde aşıkların mahlas almalarına şair denir.()

Şiirin nazım birimi,ölçüsü ve uyak örgüsüne göre kazandığı biçimsel özelliklerin genel adına nazım biçimi denir.()

Bir şiirin işlendiği konuya göre aldığı isme nazım türü denir.()

Şiiri oluşturan bölümlerin her birinin sonunda aynen tekrarlanan dizelere nakarat denir.()

Telmih,anlamca birbiriyile ilgili kelimelerin bir arada kullanılmasıdır.()

Esnafa da biraz insaf gerekir

Bal tutan parmağın yalar

Yukarıda verilen beyitte irsalimesel vardır.()